

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2009. május 13.**

**RAJZ  
ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA**

**KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI  
ÉRETTSÉGI VIZSGA**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI  
ÚTMUTATÓ**

**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS  
MINISZTERIUM**

---

---

### Általános tudnivalók

- **Feleletválasztó vagy egyszerű feleletalkotó** feladatok esetében a választ csak **akkor lehet helyesnek tekinteni, ha azonos vagy egyenértékű az értékelési útmutatóban feltüntetett válasszal.**
  - A **helyesírási és nyelvtani hibák nem számítanak bele az értékelésbe, az olvashatatlan válaszok viszont hibásnak minősülnek.**
  - A **helyes válaszok** maximális pontértéke minden esetben **1 pont**. A **hibás vagy hiányos válaszok** (vagyis minden más válasz, ami nem egyenértékű az útmutatóban szereplőkkel) minden esetben **0 pontot** ér.
  - Amennyiben az adott választ **nem a megfelelő helyre írja be vagy** a feladatban megadotthoz képest **máshogy jelöli** a vizsgázó, **de a megoldás teljesen egyértelmű** (pl. egyszeres választás esetén egyértelmű, javítás nélküli bekarikázás) **a válasz elfogadható.**
  - **Hosszabb feleletalkotó, esszé kérdések** esetében a feladatmegoldásban úgynevezett **„kulcskifejezéseket”** vagy **fontos válaszelemeket** kell keresni. Az értékelési útmutató ebben az esetben ezeket a fontos válaszelemeket tünteti fel. A részletes útmutatóban a **„kulcskifejezéseket”** • **“ jelöli és dőlt betűvel szedve** láthatja.
  - A **helyes „kulcskifejezések”** maximális pontértéke minden esetben **1 pont**. Ha a megadott válaszelem nem, vagy helytelenül szerepel a válaszban, nem adható pont. Az értékelés megkönnyítése érdekében a részletes útmutató **gyakran egy kulcskifejezéseknek különböző megfogalmazásait (szinonimáit)** is felsorolja, amit az útmutató a **“vagy”** szócskával jelöl. Természetesen a felsoroltak közül bármelyik elfogadható helyes válaszként, **de a szinonima értelmű kifejezésekért csak 1 pont jár** (még abban az esetben is, ha a válaszadó több kifejezéssel írja körül a fogalmat). (Pl. román stílusú **vagy** romanika = 1 pont) **Elfogadható helyes válaszként minden olyan válaszelem is, amely az értékelési útmutatóban szereplő adott kulcskifejezéssel (vagy szinonimájával) azonos értelmű, azonos jelentésű** (pl. körülírása, jellemzése).
  - Bizonyos esetekben **nem csak szinonima értelmű kifejezések** szerepelnek egyazon fontos válaszelem kategóriájában, amelyet az **„és/vagy”** kifejezés jelöl. **Ezek a válaszelemek egyenértékűek és kiválják egymást**, de a felsoroltakra csak 1 pont adható. Ez megadja a lehetőséget az adott tartalommal kapcsolatos különböző konkrét tartalmi elemek elfogadására és értékelésére.
  - Hosszabb feleletalkotó, esszé kérdések esetében gyakran **lehetősége van az értékelőnek az útmutatóban nem szereplő, de az értékelő által helyesnek ítélt válaszelem elfogadására is 1–2 pont erejéig.**
  - Hosszabb feleletalkotó, esszé kérdések esetében a részletes útmutató gyakran több fontos válaszelemet is felsorol, **de az elérhető pontértéket maximálja, például 15 fontos válaszelemet is tartalmaz az útmutató, de csak 10 pont szerzhető maximálisan.** Ezen értékelési eljárásnak is az a szerepe, hogy a különbözőképpen elsajátított ismeretek elfogadására és értékelésére is lehetőség legyen.
  - A részletes útmutatóban **zárójelbe “( )” tett részek** nem képezik feltétlenül a megoldás részét, hanem további magyarázatokkal **segítik az értékelőt.**
  - A feladatok megoldásában gyakran szerepelnek nevek. **Külföldi nevek** megnevezéskor helyes válasznak tekinthető az a változat is, amikor **nem a teljes név** szerepel a megoldásban. (Pl.: L. Bernini, Caravaggio) **Magyar nevek** esetében **csak a teljes név** fogadható el helyes megoldásnak. (Pl. Csontváry Kosztka Tivadar.)
  - A **pontozást végezze minden feladat esetében a feladatlap megfelelő (szürke színnel jelzett), pontozásra kijelölt négyzeteibe!**
-

1. feladat		Pontszám
	a) C	1 pont
	b) D	1 pont
	c) A	1 pont
	d) A	1 pont
	e) B	1 pont
	f) A	1 pont
	g) C	1 pont
	h) A	1 pont
		<b>Összesen: 8 pont</b>

2. feladat			
a.	A) Egyiptom / ókori egyiptomi kultúra	1 pont	
	B) (antik) Görögország / görög kultúra	1 pont	
		<b>2 pont</b>	
b.	1. B	1 pont	
	2. F	1 pont	
	3. C	1 pont	
	4. A	1 pont	
		<b>4 pont</b>	
c.	egyiptomi	1 pont	
	Oszlopcsarnok/ oszloperdő	1 pont	
	Vaskos oszlopok	1 pont	
	Középső: magasabb csarnokrész	1 pont	
	Fény a középső/ magasabb csarnokrésznél világít be	1 pont	
	Egyéb elfogadható válaszelem	1 pont	
			<b>legfeljebb 2 pont</b>
	görög	1 pont	
	templomtípus	1 pont	
	szentélyt minden oldalról oszlopsor veszi körbe	1 pont	
Egyéb elfogadható válaszelem	1 pont		
		<b>legfeljebb 2 pont</b>	
		<b>Összesen: 2+4+4= 10 pont</b>	

3. feladat		
a.	1/A Nagyszentmiklósi kincs/aranyelet	1 pont
	1/B Galgóczi tarsolylemez	1 pont
	2. népvándorlás kora	1 pont
	3. ötvösség/ötvösművészet	1 pont
		<b>4 pont</b>

b.	A	B	
	8-10. század	9-10. század	1+1 pont
bolgár/avar/magyar emlék	véssett díszítés	1+1 pont	
főleg figurális díszítmények / "Emese álma"	ornamentális díszítmények / palmetta motívum	1+1 pont	
cizellált tárgyak	bőrtáskát fedett	1+1 pont	
filigrán díszítés	cizellált lemez	1+1 pont	
valószínűleg mindkettő magas rangú személy / fejedelmi temetési kelléke		1 pont	
egyéb értékelhető válaszelem	egyéb értékelhető válaszelem	1+1 pont	
<b>legfeljebb 4 pont</b>			
<b>Összesen: 4+4=8 pont</b>			

4. feladat		Pontszám
1. H		1 pont
2. G		1 pont
3. A		1 pont
4. C		1 pont
5. I		1 pont
6. E		1 pont
7. D		1 pont
8. F		1 pont
9. B		1 pont
<b>legfeljebb 8 pont</b>		

5. feladat		
a.	A) narancs	1 pont
	B) sárgás-zöld/ zöldessárga	1 pont
	C) kék	1 pont
	D) kékeslila/ liláskék	1 pont
	E) lilás vörös/ vöröses lila	1 pont
<b>5 pont</b>		
b.	1. kék	1 pont
	2. lilásvörös/ vöröses lila	1 pont
	3. sárgás narancs/ narancsos sárga	1 pont
<b>3 pont</b>		
c.	1. A	1 pont
	2. D	1 pont
	3. A	1 pont
	4. B	1 pont
<b>4 pont</b>		
d.	1	1 pont
	3	1 pont
	6	1 pont
	7	1 pont
<b>4 pont</b>		
<b>Összesen: 5+ 3+4+4= 16 pont</b>		

<b>6. feladat</b>		
<b>a.</b>	Elvonatkoztatás	1 pont
	Művészi átfogalmazás	1 pont
	(alkotás számára) lényeges részek kiemelése a lényegtelenek elhagyásával	1 pont
	A kifejezés érdekében átalakított / átfogalmazott alkotás	1 pont
	Az alkotási folyamat egyik leglényegesebb fázisa	1 pont
	Egyéb értékelhető válaszelem	1 pont
<b>legfeljebb 2 pont</b>		
<b>b.</b>	1. D	1 pont
	2. B	1 pont
	3. E	1 pont
	4. C	1 pont
	5. A	1 pont
<b>5 pont</b>		
<b>c.</b>	expresszionizmus	1 pont
	fauvizmus	1 pont
	dadaizmus	1 pont
	szürrealizmus	1 pont
	kubizmus	1 pont
	futurizmus	1 pont
	konstruktívizmus	1 pont
	absztrakt expresszionizmus	1 pont
	egyéb elfogadható válaszelem	1 pont
<b>legfeljebb 3 pont</b>		
<b>Összesen: 2+5+3= 10 pont</b>		

<b>7. feladat</b>		
<b>a.</b>	Medici	1 pont
	Firenze ( <i>San Lorenzo kápolnája / Sagrestia Nuova</i> )	1 pont
	Michelangelo (Buonarotti)	1 pont
<b>3 pont</b>		
<b>b.</b>	antik hatás (épület, figurák) / előkép: antik szarkofág	1 pont
	a figurák anatómiai szempontból részletes/ pontos kidolgozása	1 pont
	harmónia/ egyensúly/ nyugalom/ szimmetria	1 pont
	egyéb elfogadható válaszelem	1 pont
<b>legfeljebb 2 pont</b>		
<b>c.</b>	allegorikus figurák	1 pont
	a négy napszak megtestesítői	1 pont
	az idő múlását fejezik ki	1 pont
	a Föld / természet is gyászol	1 pont
	Alkony (Lorenzo)	1 pont
	Hajnal (Lorenzo)	1 pont
	Nappal (Giuliano)	1 pont
	Éj (Giuliano)	1 pont
	egyéb elfogadható válaszelem	1 pont
<b>legfeljebb 4 pont</b>		

<b>d.</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	1+1 pont
	<b>Lorenzo</b>	<b>Giuliano</b>	1+1 pont
	<b>Gondolkodó mozdulat / önmagába mélyedés</b>	<b>készenléti állapot/ kifelé néz/ feszültség</b>	1+1 pont
	<b>önmagába visszazáródó formák/ kereszteződő lábak/ támaszkodó kezek</b>	<b>párhuzamos végtagok/ lépő mozdulat</b>	1+1 pont
	<b>sok csavarodás a mozdulatban (pl. kézfej)</b>	<b>elfordulások</b>	1+1 pont
	<b>nyugalmi helyzet/ nincsenek akcióban</b>		1 pont
	<b>aszimmetria</b>		1 pont
	<b>római öltözék</b>		1 pont
	<b>arányos, fiatal férfitest</b>		1 pont
	<b>idealizálás/ antik szobrokra hasonlítanak</b>		1 pont
	<b>egyéb elfogadható válaszelem</b>		1+1 pont
			<b>legfeljebb 6 pont</b>
			<b>Összesen: 3+2+4+6=15 pont</b>