

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. október 31.

PORTUGÁL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI ÉRETTSÉGI VIZSGA

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM**

Általános útmutató

1. Jó megoldásként csak a javítási és értékelési útmutatóban megadott megoldások fogadhatók el.
2. Minden jó megoldás egy pontot ér, a rossz megoldás 0 pont.
3. Fél pont és többletpont nem adható.

Olvasott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. (A szöveg szerinti megoldások mellett szerepelnek a tartalmilag még elfogadható egyéb megoldások is. A zárójelben szereplő szavak, kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.)

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen.

Például:

1.	2.	3.	4.
1	0	1	

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem fogadható el, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (szintén a lap alján, a kérdéseket jelölő szürke négyzetsor végén) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
4	2

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

*Részletes útmutató***Exercício 1****Festa das Fogaceiras**

<i>(0)</i>	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>A</i>	E	B	F	C	D	G	I	H

Exercício 2**Música**

<i>(0)</i>	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<i>A</i>	E	N	C	H	J	L	B	I	M	D	K	F

Exercício 3**O Cérebro**

(0) O que é que manda no nosso corpo?

É o nosso cérebro.

21) O que se pode dizer se compararmos um computador com o nosso cérebro?

Que o nosso cérebro é mais rápido do que qualquer computador.

22) Qual a palavra mais usada para falar do córtex cerebral?

Usa-se cérebro/ massa cinzenta/ matéria cinzenta

23) O que é que faz o cérebro com as informações sensoriais e motoras ?

Recolhe-as e contém-nas.(as informações)

24) Porque é que somos mais inteligentes do que os animais?

Porque podemos usar a razão/raciocinar/criar, inventar coisas/temos mais massa cinzenta.

25) Que diferenças há entre os dois hemisférios do cérebro?

Um é para pensar em coisas abstractas e o outro é para a análise e a lógica.

Exercício 4**O homem das castanhas**

<i>(0)</i>	26	27	28	29	30
<i>F</i>	V	V	F	V	F

Nyelvhelyesség

A javítási útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

Amennyiben a válasz helyesírási hibát tartalmaz, nem fogadható el. Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem elfogadható, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása az értékelési útmutató végén található pontszámítási táblázat alapján történik.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.	5.
1	0	1		1

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit), az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

Exercício 1**O Rapaz Formiga - História**

<i>(0)</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>A</i>	H	I	C	F	L	G	E	K	B	D

Exercício 2**Vamos à feira**

<i>(0)</i>	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<i>a</i>	b	b	d	c	a	d	c	b	a	d

Exercício 3**A extinção (0) _____ dinossauros**

- (0) dos*
 21) do
 22) à
 23) a
 24) por
 25) no
 26) da
 27) até
 28) destes/ dos
 29) pela
 30) do

Exercício 4**O gato**

- (0) Ouvimos uma notícia sobre um acidente.*
- 31) O acidente ocorreu numa tarde de Primavera.
- 32) Um gato correu para o meio da rua de intenso tráfego./ Um gato correu para o meio da rua de tráfego intenso.
- 33) Logo um automóvel, em alta velocidade o atropelou e seguiu./ Logo um automóvel o atropelou e seguiu, em alta velocidade./ Logo um automóvel o atropelou, em alta velocidade e seguiu.
- 34) No passeio uma mulher idosa viu o gato ferido.
- 35) A senhora pôs-se a caminhar para ele, serpentiando entre os veículos velozes./ A senhora, serpentiando entre os veículos velozes pôs-se a caminhar para ele.
- 36) Levantou-o e trouxe-o para o passeio.

**Pontszámítási táblázat a nyelvhelyesség feladatsor vizsgapontjainak
kiszámításához**

Pont	Vizsgapont
1	1
2	1
3	2
4	3
5	4
6	5
7	6
8	7
9	8
10	9
11	10
12	11
13	12
14	13
15	14
16	15
17	16
18	16

Pont	Vizsgapont
19	17
20	18
21	19
22	19
23	20
24	21
25	22
26	22
27	23
28	24
29	25
30	25
31	26
32	27
33	28
34	28
35	29
36	30

Hallott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási útmutató tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. (A szöveg szerinti megoldások mellett szerepelnek a tartalmilag még elfogadható egyéb megoldások is. A zárójelben szereplő szavak, kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.)

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javítás közben minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Amennyiben nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.
1	0	1	

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem elfogadható, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetsor végén) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
4	2

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

Részletes útmutató**Exercício 1****Expo'98**

(0) *Qual foi o tema da EXPO'98?*

Os oceanos (um património para o futuro)

1) O que ficaram a saber os países que visitaram Portugal?

(Ficaram a saber) qual o papel histórico de Portugal na expansão marítima.

2) Quais foram os outros objectivos da EXPO?

Dar (mais) valor a toda a água que existe no nosso planeta.

3) Para que queriam alertar todos os países? (Dê um exemplo)

Para poupar e não estragar este recurso/ para salvaguardar o nosso futuro.

4) Qual foi a proposta aprovada pela ONU?

De fazer de 1998 o Ano Internacional dos Oceanos.

5) O que construíram antes da exposição?

Construíram os grandes pavilhões temáticos, como por exemplo o Oceanário, o Pavilhão de Portugal, o Pavilhão da Utopia (hoje Pavilhão Atlântico) e o Pavilhão do Conhecimento dos Mares.

6) Quantos países foram apresentados?

Foram apresentados 146 países.

7) Por que foram substituídos os pavilhões internacionais?

Pelo Centro Comercial Vasco da Gama e pela Feira Internacional de Lisboa.

8) Quantos meses duraram os eventos culturais?

Duraram quatro meses.

9) O que é que Portugal mostrou com a Expo '98?

(Mostrou) Que é capaz de organizar espectáculos/ de desenvolver a cultura.

10) O que ocupava antigamente a zona da Expo '98? (mencione uma)

Unidades industriais e lixeiras.

Exercício 2**Crianças sobredotadas em Portugal**

(0)	11	12	13	14	15	16	17	18
B	A	B	A	A	A	A	B	A

Exercício 3**Naide Gomes**

- (0) *pouco*
- 19) **morar**
- 20) **preguiçosa**
- 21) **atenção**
- 22) **desporto,**
- 23) **notas**
- 24) **treinar**
- 25) **nacionalidade**
- 26) **bandeira**
- 27) **Jogos**
- 28) **medalhas**
- 29) **atletismo**
- 30) **salto**

A HANGZÓ ANYAG SZÖVEGEI:**Exercício 1****Expo'98**

- A **Expo'98** realizou-se em Lisboa com o tema "**Os oceanos, um património para o futuro**". Integra-se numa tradição de exposições internacionais, que começou em Londres em 1851. Aproveitou-se também este ano para comemorar os 500 anos da chegada de Vasco da Gama à Índia.
- Assim, todos os países que nos visitaram ficaram a saber qual o papel histórico de Portugal na expansão marítima e nos novos contactos entre os vários continentes durante o período dos Descobrimentos.
- Mas a Expo teve ainda outros objectivos: dar mais valor a toda a água que existe no nosso planeta. Por outro lado, alertar todos os países para a importância de poupar e não estragar este recurso para salvaguardarmos o nosso futuro.
- Sabes que a Organização de Nações Unidas aprovou uma proposta portuguesa para fazer de 1998 o Ano Internacional dos Oceanos? Isto tudo por causa da importância que a Expo'98 ia ter internacionalmente.
- Antes da exposição construíram-se os grandes pavilhões temáticos, como por exemplo o Oceanário, o Pavilhão de Portugal, o Pavilhão da Utopia (hoje Pavilhão Atlântico) e o

Pavilhão do Conhecimento dos Mares, que não foram desmontados e servem agora para exposições e vários tipos de espectáculos.

- Para receber as representações dos países participantes (146 países e 14 Organizações Internacionais) construíram-se os pavilhões internacionais que agora foram substituídos, por exemplo, pelo Centro Comercial Vasco da Gama e pela Feira Internacional de Lisboa.
- Uma coisa muito importante que marcou a Expo'98 foram os eventos culturais destes quatro meses. Portugal mostrou que é capaz de organizar espectáculos com grande qualidade, e de desenvolver a cultura no nosso país.
- Num balanço final, a Expo'98 foi um grande feito: conseguiu-se recuperar uma zona de Lisboa que antigamente era ocupada por unidades industriais e lixeiras e transformá-la numa área de habitação e lazer.

Exercício 2

Crianças sobredotadas em Portugal

São diferentes, aprendem mais depressa ou criam coisas em que nem os adultos pensaram. Mas têm uma vida difícil porque não vêm reconhecidas as suas necessidades. Muitos tentam o suicídio ou conseguem-no antes de atingirem a puberdade. Falamos dos sobredotados.

A Revista Mulher Portuguesa esteve à conversa com Manuela da Silva, presidente do Centro Português para a Criatividade, Inovação e Liderança e ficou a saber que a vida destas crianças e de quem tenta proporcionar-lhes um desenvolvimento adequado, pode ser mesmo muito complicada.

O que é e como funciona o Centro Português para a Criatividade, Inovação e Liderança?

"O Centro Português para a Criatividade, Inovação e Liderança é uma associação sem fins lucrativos fundada em Março de 1989, destinada ao estudo e luta pela igualdade de oportunidades para as crianças e jovens sobredotados. Proporcionamos programas de formação e de férias, e damos acções de formação aos professores em várias escolas. No Centro são avaliadas as capacidades das crianças e as famílias têm acesso a consultas de aconselhamento e orientação. Gostamos de conhecer a criança em todas as suas actividades e para isso contamos com os pais para fazerem o historial. Hoje em dia, já são as escolas que detectam a criança sobredotada e contactam connosco e com os pais.

Como se descobre uma criança sobredotada?

A expressão "criança sobredotada" surgiu na década de setenta para designar qualquer indivíduo com capacidades acima da média nas áreas da inteligência cognitiva, criativa, de liderança social e comunicativa e/ou psicomotora. Os especialistas consideram que em qualquer sociedade haverá cerca de 15 a 20% de sobredotados.

É difícil os pais detectarem este tipo de situação, mas são despertados pelas atitudes da criança quando esta adquire um bom vocabulário, começa a ler sozinha, faz montagens fora do vulgar, tem uma personalidade muito forte, uma boa capacidade motora, um bom relacionamento com os outros, e sabe tudo o que se passa com os amigos, na escola e na televisão.

Exercício 3**Naide Gomes**

Conhecemo-la por Naide Gomes, mas o seu nome verdadeiro é muito pouco comum: chama-se Enezenaide do Rosário da Vera Cruz Gomes.

Nasceu a 20 de Novembro de 1979, em S. Tomé e Príncipe, mas veio morar para Portugal muito cedo, quando tinha apenas 11 anos.

Até essa idade, quando "descobriu" o atletismo, Naide considerava-se uma pessoa preguiçosa, uma vez que não praticava desporto.

Quer dizer, jogava futebol, mas era só brincadeira de rua.

Aos 13 anos, um dos seus professores de Educação Física chamou-lhe a atenção para o seu talento: ela tinha muito jeito para o salto em altura.

Sabias que ganhava a todos os rapazes?

Naide pensou que, através do desporto, talvez pudesse vir a ser "alguém" e, por isso, dedicou-se de corpo e alma a essa actividade.

Consta que houve um ano em que Naide chegou ao fim do período com quatro notas negativas e a mãe ameaçou-a de a proibir de voltar a treinar.

Como deves calcular, ela ficou tão assustada que se fartou de estudar e treinar ao mesmo tempo, para subir todas as notas e poder continuar a fazer desporto!

Quando começou a participar em provas importantes, decidiu pedir a nacionalidade portuguesa, mas como ainda só tinha 17 anos, esta foi-lhe recusada.

A nacionalidade por que Naide tanto esperava só chegou aos 21 anos, em Maio de 2001. Data a partir da qual pôde representar a bandeira portuguesa.

Até lá, participou em várias provas internacionais por S. Tomé e Príncipe e chegou mesmo a ir aos Jogos Olímpicos de Sydney (em 2000), representando esse país.

Sabias que ganhou muitas medalhas?

No campeonato da África Central foi considerada a melhor atleta do evento e recebeu a alcunha de "Leoa Indomável".

Quando finalmente conseguiu a nacionalidade portuguesa, começou a treinar com muito empenho para os Jogos Olímpicos de Atenas, em 2004.

Nestes Jogos Olímpicos representaria Portugal no atletismo com a modalidade do heptatlo (100 m barreiras, salto em altura, lançamento do peso, 200 m, salto em comprimento, lançamento do dardo e 800 m).

Íráskészség

A javításhoz használandó értékelési szempontok a következő oldalakon találhatóak.

A feladat végén a szürke táblázatban két különböző oszlop található:

- az elsőbe előre beírtuk az egyes értékelési szempontok alapján elérhető maximális pontszámokat;
- a másodikba kérjük, írja be a vizsgázó által elért pontszámokat, majd a feladatra adott összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

Értékelési szempontok az 1. feladathoz

Az 1. feladat értékelése	Maximum
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	4 pont
Érthetőség, nyelvi megformálás	5 pont
Íráskép	1 pont
Összesen	10 pont

Amennyiben a dolgozat a „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” szempont alapján 0 pont, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése

- *A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre. Nem kell pontot levonni azért, ha a szöveg hosszabb 150 szónál.

- *Érthetőség; nyelvi megformálás*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg érthető-e az olvasó számára, az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák a megértést nem akadályozzák-e.

- *Íráskép*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

Értékelési skála az 1. feladathoz*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat; valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki és elérte a minimális szöveg-hosszúságot (120 szó).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Egy-két részlettől eltekintve általában megfelelően dolgozta ki a feladatot, és legalább 120 szó hosszúságú szöveget hozott létre.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladat bizonyos részeit, a létrehozott szöveg 120 szónál rövidebb.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot, a szöveg 60 szónál rövidebb.

Érthetőség; nyelvi megformálás

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A szöveg, egy-két kisebb pontatlanság ellenére, az olvasó számára tökéletesen érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák ellenére az olvasó számára nagyjából érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák következtében nehezen érthető és követhető, illetve félreérthető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt nem érthető és nem követhető.

Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás és/vagy áttekinthetetlen törlések és javítások.

Értékelési szempontok 2. feladathoz (2.A és 2.B variáció közül választott feladat)

A 2. feladat értékelése	Maximum
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	5 pont
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2 pont
Szövegalkotás	4 pont
Szókincs, kifejezésmód	4 pont
Nyelvhelyesség, helyesírás	4 pont
Íráskép	1 pont
Összesen	20 pont

Amennyiben a dolgozat a „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” szempont alapján 0 pont, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése

- *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta azokat.

Nem kell levonni pontot, ha a szöveg hosszabb 250 szónál.

- *Hangnem, az olvasóban keltett benyomás*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak, valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- *Szövegalkotás*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés; a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).

- *Szókincs, kifejezésmód*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- *Nyelvhelyesség, helyesírás*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget teljes egészében megértse.

- *Íráskép*

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

Értékelési skála a 2. feladathoz*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*

5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki. A szöveg megadott hosszúságú (15% eltérés lehetséges).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többit csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következetlenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

Szövegalkotás

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. A szöveg a gondolati tagolást követő bekezdésekből áll. A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést (2 pont), bekezdéseket alkalmaz (3 pont). A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű. A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll. A szöveg annyira rövid, hogy szöveggént nem értékelhető.

Szókincs, kifejezőmód

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, gazdag és változatos, szókincs valamint a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a megértést.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

Nyelvhelyesség, helyesírás

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget igényes nyelvhasználat jellemzi, a vizsgázó változatos és igényes nyelvtani szerkezeteket használ, mondat szerkesztése is igényes. A szöveg hibátlan, vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba található benne.	A szöveg több nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják, VAGY csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a megértést.	A szövegben sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amelyek a megértést jelentősen megnehezítik, valamint sok, a megértést nem befolyásoló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás és/vagy áttekinthetetlen törlések és javítások.